

HELIOPOLIS

oder

Novas Reise ans Ende des Lichts

Die Geschichte spielt in einer Zukunft, in der die Menschen dank Gentechnik unsterblich geworden sind. In Heliopolis, auch genannt die „Weiße Stadt“, führen sie ein unbeschwertes Leben in Wohlstand und Luxus. Der stetige Quell ihres ewigen Lebens ist das Licht einer Sonne, die nie untergeht.

Es ist immer Tag in Heliopolis.

Doch ausgerechnet Nova, der Sohn des Herrschers dieser Welt, ist unzufrieden mit seinem Leben. Er sehnt sich danach die andere Seite kennenzulernen, die Dämmerung, die Finsternis, die Nacht.

Als eines Tages die Sonne von einer riesigen schwarzen Wolke verdunkelt wird, befällt eine unheilbare Krankheit die Bewohner von Heliopolis. Nur das Blut des „Letzten Sterblichen“ kann sie retten. Doch wurde dieser aus der Weißen Stadt verbannt, wie alle, die nicht in diese Schöne Neue Welt hineinpassen.

Nova macht sich auf die gefährliche Suche, die ihn bis in die Unterwelt führt. Auf seiner Reise in das Reich der Schatten begegnet er dabei auch seinem Gegenspieler, Ebenezer Tworay, dem Anführer der Verstoßenen in der „Schwarzen Stadt“.

Akt 1 - In der Weißen Stadt

Overtüre / Für immer leben • Die Schöne Neue Welt • Das Unentdeckte Land • Die Schwarze Stadt • Niemals Allein • Sonnenfinsternis • Einer muss gehen • Abschied • Der Torwächter

Akt 2 - In der Schwarzen Stadt

In der Schwarzen Stadt • Tanz auf dem Vulkan • Das Verhör • An der Pforte zur Unterwelt • Mystery Girl • Landung

Akt 3 - Im Reich der Schatten

Die Lotusesser • Sisyphos • Da Capo • Der Jäger • Der Gejagte • Der Schwarm der Tausend Augen • Die Wüste der Nacht • Wasser und Gedanken

Akt 4: - Am Ende des Lichts

Am Ende des Lichts • Der Fährmann • Showdown